

表札 Nameplate



株式会社ニッコーは世界初の液体ガラスを開発。ニッコーの液体ガラス処理で、水は吸わないが通気性のある木材に改質。水が入らないので木材の欠点がすべて解消される工法です。

微粒子化されたシリケート組成液に改良を重ねることで、有機物との密着性を向上した、着色性、伸縮性、屈曲性に優れ、環境負荷の少ない全く新しい素材です。木材に浸透またはコーティングすることで、「呼吸する」「調湿効果」といった木本来の機能を維持しながら、無機質の特性を身につけることに成功。

木材への新たな付加価値

- 曲がらない、反らない、割れない
- 結露しない
- 結合水・油脂を保つ
- ササクレ・トゲが出ない
- 腐らない・シロアリ食害を受けない
- 燃えにくい
- 形骸化しない

屋外暴露試験
9ヶ月経過時
(2019.6~2020.3)



STEP 1 デザインを選ぶ



STEP 2 木の種類を選ぶ

材質：柔らかい ←

→ 材質：固い

杉



日本各地で多く植林されています。軽く柔らかく加工性が良いです。

檜



日本特産の代表的な樹種。香りと光沢が特徴です。

ホワイトオーク



ウイスキーの樽などに使用される木材です。

STEP 3 木の加工を選ぶ



なぐり(いしがき)



フラット

STEP 4 [日本語フォント]を選ぶ

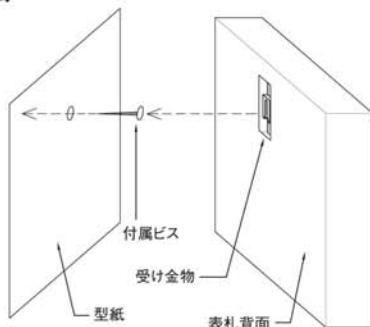
- | | | | | |
|---|--------|----|----|----|
| ① | 明朝体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ② | 教科書体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ③ | 楷書体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ④ | 昭和楷書 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ⑤ | 行書体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ⑥ | 龍神書体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ⑦ | 游ゴシック体 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |
| ⑧ | じゅん201 | 佐藤 | 高橋 | 渡辺 |

STEP 5 [欧文フォント]を選ぶ

- | | |
|---|--------------------------------|
| ① | Sato Takahashi Watanabe |
| ② | SATO TAKAHASHI WATANABE |
| ③ | <i>Sato Takahashi Watanabe</i> |
| ④ | Sato Takahashi Watanabe |
| ⑤ | SATO TAKAHASHI WATANABE |
| ⑥ | Sato Takahashi Watanabe |

	縦タイプ W90×H210×D30mm		横タイプ W200×H100×D30mm		正方形タイプ W145×H145×D30mm		大型タイプ W175×H210×D30mm	
	フラット	なぐり	フラット	なぐり	フラット	なぐり	フラット	なぐり
杉	35,800円		36,500円		42,200円		63,200円	
桧	36,100円	38,500円	36,800円	39,300円	42,600円	45,300円	63,700円	68,100円
ホワイトオーク	37,100円	39,100円	37,800円	40,000円	43,700円	46,000円	65,400円	69,200円

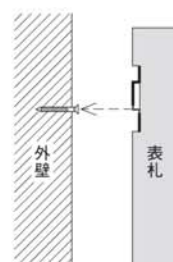
取り付け方法



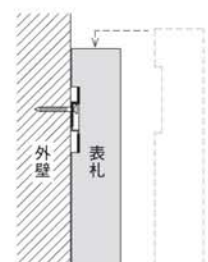
※詳細は商品取り付け説明書をご確認ください。



①型紙を外壁に仮止めし、指定の位置1ヵ所にビスを取り付けて下さい。



②型紙を取り、受け金物の穴にビスが入る様に表札を取り付けて下さい。



③表札本体が2cmほど下がると受け金物がビスにしっかりと掛かったこととなります。※必要な場合は接着剤(1液のウレタン樹脂系)を使用して下さい。